

XIV CONGRESO ANUAL DE LA ASOCIACIÓN DE CERAMOLOGÍA 2009 LA CERÁMICA EN GALICIA: DE LOS CASTROS A SARGADELOS

Ya está cerrado el programa del próximo Congreso de la AC que este año celebraremos los días 2, 3 y 4 de octubre en Galicia, gracias al buen hacer de Susana González Amado. Además de la aportación económica de la Diputación de A Coruña y de la AC, el congreso contará con el patrocinio de la *Fundación Centro da Artesanía e do Deseño de Galicia* (perteneciente a la Dirección General de Comercio de la Xunta de Galicia), de los Ayuntamientos de Oleiros, Malpica de Bergantiños y Mesía, y la colaboración de Cerámicas de "O Castro", Sargadelos.

Bajo el título "La cerámica en Galicia: de los castros a Sargadelos", se propone fomentar el estudio, profundizar en el conocimiento y mejorar la divulgación de la cultura cerámica de Galicia desde la antigüedad hasta su realidad contemporánea. Para ello se han programado cuatro ponencias, que se complementan con las comunicaciones seleccionadas.

Actividades complementarias. También se ha cuidado al máximo el ofrecer a los congresistas una serie de visitas a sitios y recursos de interés ceramológico, algunos de difícil acceso cuando se va por libre y se dispone de poco tiempo. En este sentido, la provincia de A Coruña cuenta con varios museos y otros recursos -tanto públicos como privados- pertenecientes al patrimonio cultural cerámico (material e inmaterial) que han experimentado en los últimos años importantes mejoras en su conservación y puesta en valor que merecen ser conocidos, y por este motivo se han incluido en el programa.

Estos son: Museo dos Oleiros; Fábrica de Sargadelos, Museo Forno do Forte, Casa do Oleiro, Centro O Alfar, Colección Luciano García Alén y talleres en activo de Buño; Centro de Interpretación de la Arcilla y las *barreiras* de Mesía; el oficio tradicional de los *Cabaqueiros*, el trabajo a torno a cargo de los alfareros: Agustín Vázquez Ferreiro, Niñodagua; Josefa Lombao Ferro, Bonxe, y Tomás López González, Rivera Sacra (Gundivós).

Inscripción y presentación de comunicaciones. La inscripción es gratuita para los socios de la AC que estén al corriente de pago y de 35 € para los no socios. **Pueden presentarse comunicaciones antes del 25 de septiembre de 2009.** En la selección de las comunicaciones para ser leídas durante el congreso tendrán preferencia los estudios inéditos sobre cualquier aspecto relacionado con el tema del congreso, aunque también podrán ser admitidas comunicaciones que aborden otros aspectos de la ceramología. En cualquier caso, todas las comunicaciones aceptadas por el comité científico serán publicadas en el libro de actas, junto a las ponencias. Los textos definitivos para su publicación se entregarán en soporte informático antes del 12 de febrero de 2010.

También se está gestionando la posibilidad de obtener créditos de libre configuración por asistencia al Congreso para los alumnos del Área de Humanidades de la Universidad de Santiago de Compostela.

En cualquier caso, para asistir a este congreso es imprescindible remitir la inscripción a la secretaría de la AC antes del 28 de septiembre de 2009.

Venta y promoción de publicaciones. Durante el desarrollo del congreso se expondrán (con posibilidad de venta o intercambio) las publicaciones, CDs, vídeos, etc., relacionados con la ceramología, que los socios estén interesados en promocionar. Esperamos que los asistentes al congreso participen en esta sección, ya que es una inmejorable ocasión para dar a conocer obras que, en muchos casos, cuentan con una distribución limitada.

ALOJAMIENTOS RECOMENDADOS PARA LOS ASISTENTES AL CONGRESO

En el mismo Sta. Cruz, pequeño pueblo costero, sólo hay dos formas de alojarse muy cerca de la sede del Congreso: un buen hotel y un alojamiento “alternativo”, que es en realidad una gran vivienda-chalet antiguo pero limpio, que se alquila por habitaciones o plantas para familias de vacaciones. Un poco más alejados se encuentran otros buenos hoteles que también se incluyen en la relación, ya que pueden ser otra alternativa para los que cuenten con vehículo propio.

1. Hotel Porto Cobo. www.hotelportocobo.com, Rúa María Soliña, 2 . Tel.: 981 614 100. Buenas vistas sobre la playa, paseo, isla y castillo. Está a 5 minutos del Museo de Sta. Cruz. Precio para asistentes al Congreso (Avisar al hacer reserva): 50 € habitación doble ó individual. Desayuno: 7 € por persona.

2. “Villa Maruxa”. Cerca del museo. Alquiler por habitaciones o plantas. En Planta baja: 1 habitación doble (dos camas) con baño. Planta 1ª A : 3 dormitorios dobles (2 de matrimonio y 1 de camas gemelas) que comparten dos baños. Planta 1ª B: 2 habitaciones dobles (matrimonio), 1 habitación triple, 1 individual y todas comparten 1 baño. Planta 2ª : 4 Habitaciones dobles (3 de gemelas y 1 de matrimonio). Contacto: María 981614281. Precio para los congresistas: Habitación doble: 30 €. Habitación individual: 20 euros. Desayuno: 5 € por persona.

3. Hotel-Apartamentos As Galeras. www.asgaleras.com Tel.: 981 124 100. Está situado en las afueras de Sta. Cruz, a unos 2 km. de la sede. Se tardaría un cuarto de hora en ir andando, y pocos minutos en coche. Habitación para Congresistas: 42,80 euros IVA incluido. (individual o doble, indistintamente). Se puede añadir una tercera cama de adulto con un suplemento de 20 euros. Desayuno: 6 euros IVA incluido por persona.

4. Hotel El Pescador. www.hotelepescador.net Tel.: 981 63 95 02. Situado en la carretera de Sta. Cruz, sobre la playa de Sta. Cristina con Coruña enfrente. A unos 5,5 Km. de la sede del Congreso. Precios para congresistas (aviso al hacer reserva preguntando por Ana o Corina) Habitación doble: 44 euros (50 con desayuno) Habitación individual: 35,50 euros (40 con desayuno).

5. Hotel Sta. Cristina (Sta. Cristina de Oleiros) www.santacristinahotel.com, Tel.: 981 638 256. A 6,5 km de la sede. Habitación doble: 48, 50 o 30 euros + IVA (según vistas). Habitación individual: 30 € + IVA. Consultar ofertas 3x2 en habitación de 50.

6. Hotel Brial. (Sta. Cristina de Oleiros) . A 6 km. de la sede. Av. Ernesto Che Guevara, 30, Sta. Cristina - Perillo - Oleiros. Telf: 981.63.55.00 - Fax: 981.63.83.58. Precios Alojamiento + desayuno + aparcamiento (IVA incluido). Habitación doble: 42,80.- €. Habitación individual: 35,31.- €

7. Pensión Alyma (económica). A 6 km. De la sede Avda. Sta. Cristina, Tel. 24 981 639 330. Un poco anticuada y humilde, pero limpia. Sólo alojamiento. Habitación individual: 18,75 con baño y 15,00 con baño compartido. Habitación doble: 30,00 con baño y 24 con baño compartido.

El congreso tendrá su sede en Santa Cruz, Oleiros (A Coruña) y contará con el siguiente PROGRAMA:

VIERNES 2 de octubre de 2009

MAÑANA

- Sede: Auditorio de las Torres, Sta. Cruz (Oleiros-A Coruña).**
- 09,30 h. Recepción de congresistas.
10,00 h. Inauguración del Congreso.
10,30 h. 1ª Ponencia. Luciano García Alén: "Las alfarerías tradicionales gallegas"
11,00 h. Pausa para café.
11,30 h. Visita al "Museo dos Oleiros", guiada por Mª Teresa Jorge Antolín.
12,30 h. 1ª Comunicación. Elisa Pérez Vázquez: "Sargadelos a través de la cerámica".
13,00 h. 2ª Ponencia. Eva Vidal Pan: "Introducción a las fuentes iconográficas de la loza estampada de Sargadelos".
14,00 h. Comida a cargo de la alcaldía de Oleiros.

TARDE

- 16,30 h. Presentación de libro: Juan Olives Orrit: *Introducción a la loza de Sargadelos*.
16,40 2ª Comunicación. Susana González Amado: "Dos patrimonios desconocidos: La primera loza fina de Galicia en Dorneda y las *telleiras* de Sada".
17,00 h. Desplazamiento en autobús con dirección a Sada.
17,10 h. Parada en Dorneda, emplazamiento de la primera fábrica de Loza Fina de Galicia
17,20 h. Sada.
17,30 h. Visita guiada a la fábrica de "O Castro", *Sargadelos*.
18,30 h. Regreso a la sede de Sta. Cruz.
19,00 h. 3ª Comunicación (Posible espacio para mesa redonda o intervención sobre "Experiencias de Renovación de la cerámica industrial en Galicia)".
19,30 h. Final de la 1ª jornada.

SÁBADO 3 de octubre de 2009

MAÑANA

- 9,30 h. 3ª Ponencia. Josefa Rey: "Cerámica *castrexa* y alfarería tradicional: Comparaciones".
10,30 h. 4ª Comunicación. Rui Manuel Lopes Sousa Morais: "Sobre os potes meleiros e as colmeias em cerâmica".
10,50 h. 5ª Comunicación. Comunicación. Mª Josefa Diéguez Montes. "La Universidad Plástica de Galicia: Cerámica Celta - La Calera-Pontecesures 1925-2009".
11,10 h. Pausa para café.
11,40 h. 6ª Comunicación.
12,00 h. 7ª Comunicación. Xavier Rocas: "El alfar Cornellà de la Bisbal y la necesidad urgente de su protección y salvaguarda".
12,20 h. 8ª Comunicación. Ilse Schütz: "Las Asociaciones de la Alfarería de Agost (Alicante). Aspectos socio-económicos, fines, problemas y repercusiones".
12,40 h. Presentación de publicaciones. Alfonso Romero, Santi Cabasa: *La tinajería tradicional en la cerámica española*, II volumen.
13,00 h. Salida en autobús con dirección a Buño.
14,00 h. Comida en Buño a cargo de su alcaldía.

TARDE

- 16,00 h. Visitas al Museo Forno do Forte, a la Casa do Oleiro, Centro O Alfar y Colección Luciano García Alén. Posible visita a talleres en activo de Buño y a las barreiras.
18,30 h. Regreso en autobús a Sta. Cruz.
19,30 h. Asamblea General de la AC.

DOMINGO 4 de octubre de 2009

MAÑANA

- 09,30 h. Salida en autobús con dirección a Mesía (40 km).
10.30 h. Visita guiada al Centro de Interpretación de la Arcilla-Aula da Naturaleza de Baños de Valga.
Exhibición de una cuadrilla de *Cabaqueiros*
Exhibición de torno a cargo de los alfareros:
Agustín Vázquez Ferreiro, olería tradicional de Niñodagua.
Josefa Lombao Ferro, olería tradicional de Bonxe.
Tomás López González, olería tradicional de la Rivera Sacra (Gundivós).
11,30 h. 4ª Ponencia. Juan Martínez Tamuxe: "Os Cabaqueiros".
13,30 h. Comida en Mesía a cargo de su alcaldía. Clausura de las jornadas.

TARDE

- 15,30 h. Regreso a Sta. Cruz.

----- Boletín de inscripción -----

XIV CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE CERAMOLOGÍA. GALICIA, 2009

NOMBRE:

.....

DIRECCIÓN:

CIUDAD: CÓDIGO

TEL. E-MAIL:

- Propongo presentar la comunicación titulada:

..... (adjunto texto de resumen).

Los no socios deben de ingresar 35 € en concepto de inscripción al "Congreso Galicia 2009" en la cuenta siguiente:

| Número de cuenta bancaria de la Asociación de Ceramología en "La Caixa" | | | |
|--|----------|---------------------|------------------|
| Entidad | Sucursal | Código de seguridad | Número de cuenta |
| 2100 | 1472 | 20 | 0200078419 |
| IBAN en formato electrónico: ES1621001472200200078419 | | | |
| IBAN en formato papel: IBAN ES16 2100 1472 2002 0007 8419 | | | |
| BIC (Código Internacional de Identificación Bancaria en el sistema SWIFT): CAIXESBBXXX | | | |

Remitir a Josep Pérez Camps. Museo de Cerámica de Manises. C/ Sagrari, 22. 46940 MANISES Tel.: 961521044. Fax.: 961534048. Correo-E: manises_museo@cv.gva.es

XIV CONGRESO ANUAL DE LA ASOCIACIÓN DE CERAMOLOGÍA 2009 LA CERÁMICA EN GALICIA: DE LOS CASTROS A SARGADELOS

Ya está cerrado el programa del próximo Congreso de la AC que este año celebraremos los días 2, 3 y 4 de octubre en Galicia, gracias al buen hacer de Susana González Amado. Además de la aportación económica de la Diputación de A Coruña y de la AC, el congreso contará con el patrocinio de la *Fundación Centro da Artesanía e do Deseño de Galicia* (perteneciente a la Dirección General de Comercio de la Xunta de Galicia), de los Ayuntamientos de Oleiros, Malpica de Bergantiños y Mesía, y la colaboración de Cerámicas de "O Castro", Sargadelos.

Bajo el título "La cerámica en Galicia: de los castros a Sargadelos", se propone fomentar el estudio, profundizar en el conocimiento y mejorar la divulgación de la cultura cerámica de Galicia desde la antigüedad hasta su realidad contemporánea. Para ello se han programado cuatro ponencias, que se complementan con las comunicaciones seleccionadas.

Actividades complementarias. También se ha cuidado al máximo el ofrecer a los congresistas una serie de visitas a sitios y recursos de interés ceramológico, algunos de difícil acceso cuando se va por libre y se dispone de poco tiempo. En este sentido, Galicia cuenta con museos y otros recursos -tanto públicos como privados- pertenecientes al patrimonio cultural cerámico (material e inmaterial) que han experimentado en los últimos años importantes mejoras en su conservación y puesta en valor que merecen ser conocidos, y por este motivo se han incluido en el programa.

Estos son: Museo dos Oleiros; Fábrica de Sargadelos, Museo Forno do Forte, Casa do Oleiro, Centro O Alfar, Colección Luciano García Alén y talleres en activo de Buño; Centro de Interpretación de la Arcilla y las *barreiras* de Mesía; el oficio tradicional de los *Cabaqueiros*, el trabajo a torno a cargo de los alfareros: Agustín Vázquez Ferreiro, Niñodagua; Josefa Lombao Ferro, Bonxe, y Tomás López González, Rivera Sacra (Gundivós).

Inscripción y presentación de comunicaciones. La inscripción es gratuita para los socios de la AC que estén al corriente de pago y de 35 € para los no socios. **Pueden presentarse comunicaciones antes del 25 de septiembre de 2009.** En la selección de las comunicaciones para ser leídas durante el congreso tendrán preferencia los estudios inéditos sobre cualquier aspecto relacionado con el tema del congreso, aunque también podrán ser admitidas comunicaciones que aborden otros aspectos de la ceramología. En cualquier caso, todas las comunicaciones aceptadas por el comité científico serán publicadas en el libro de actas, junto a las ponencias. Los textos definitivos para su publicación se entregarán en soporte informático antes del 12 de febrero de 2010.

Créditos de libre configuración por asistencia al Congreso. La Universidad de Santiago de Compostela ha concedido de manera oficial un crédito de libre configuración para los alumnos de licenciatura de Arte, Historia y Geografía que asistan este Congreso (código 2009/135). Para información los alumnos deben dirigirse a Josefa Rey Castineira, Departamento de Historia I. Facultad de Geografía e Historia, Tel.: 981563100 Ext.: 12568

En cualquier caso, para asistir a este congreso es imprescindible remitir la inscripción a la secretaría de la AC antes del 28 de septiembre de 2009.

Venta y promoción de publicaciones. Durante el desarrollo del congreso se expondrán (con posibilidad de venta o intercambio) las publicaciones, CDs, vídeos, etc., relacionados con la ceramología, que los socios estén interesados en promocionar. Esperamos que los asistentes al congreso participen en esta sección, ya

que es una inmejorable ocasión para dar a conocer obras que, en muchos casos, cuentan con una distribución limitada.

ALOJAMIENTOS RECOMENDADOS PARA LOS ASISTENTES AL CONGRESO

En el mismo Sta. Cruz, pequeño pueblo costero, sólo hay dos formas de alojarse muy cerca de la sede del Congreso: un buen hotel y un alojamiento "alternativo", que es en realidad una gran vivienda-chalet antiguo pero limpio, que se alquila por habitaciones o plantas para familias de vacaciones. Un poco más alejados se encuentran otros buenos hoteles que también se incluyen en la relación, ya que pueden ser otra alternativa para los que cuenten con vehículo propio.

1. Hotel Porto Cobo. www.hotelportocobo.com, Rúa María Soliña, 2 . Tel.: 981 614 100. Buenas vistas sobre la playa, paseo, isla y castillo. Está a 5 minutos del Museo de Sta. Cruz. Precio para asistentes al Congreso (Avisar al hacer reserva): 50 € habitación doble ó individual. Desayuno: 7 € por persona.

2. "Villa Maruxa". Cerca del museo. Alquiler por habitaciones o plantas. En Planta baja: 1 habitación doble (dos camas) con baño. Planta 1ª A : 3 dormitorios dobles (2 de matrimonio y 1 de camas gemelas) que comparten dos baños. Planta 1ª B: 2 habitaciones dobles (matrimonio), 1 habitación triple, 1 individual y todas comparten 1 baño. Planta 2ª : 4 Habitaciones dobles (3 de gemelas y 1 de matrimonio). Contacto: María 981614281. Precio para los congresistas: Habitación doble: 30 €. Habitación individual: 20 euros. Desayuno: 5 € por persona.

3. Hotel-Apartamentos As Galeras. www.asgaleras.com Tel.: 981 124 100. Está situado en las afueras de Sta. Cruz, a unos 2 km. de la sede. Se tardaría un cuarto de hora en ir andando, y pocos minutos en coche. Habitación para Congresistas: 42,80 euros IVA incluido. (individual o doble, indistintamente). Se puede añadir una tercera cama de adulto con un suplemento de 20 euros. Desayuno: 6 euros IVA incluido por persona.

4. Hotel El Pescador. www.hotelelpescador.net Tel.: 981 63 95 02. Situado en la carretera de Sta. Cruz, sobre la playa de Sta. Cristina con Coruña enfrente. A unos 5,5 Km. de la sede del Congreso. Precios para congresistas (aviso al hacer reserva preguntando por Ana o Corina) Habitación doble: 44 euros (50 con desayuno) Habitación individual: 35,50 euros (40 con desayuno).

5. Hotel Sta. Cristina (Sta. Cristina de Oleiros) www.santacristinahotel.com, Tel.: 981 638 256. A 6,5 km de la sede. Habitación doble: 48, 50 o 30 euros + IVA (según vistas). Habitación individual: 30 € + IVA. Consultar ofertas 3x2 en habitación de 50.

6. Hotel Brial. (Sta. Cristina de Oleiros) . A 6 km. de la sede. Av. Ernesto Che Guevara, 30, Sta. Cristina - Perillo - Oleiros. Telf: 981.63.55.00 - Fax: 981.63.83.58. Precios Alojamiento + desayuno + aparcamiento (IVA incluido). Habitación doble: 42,80.- €. Habitación individual: 35,31.- €

7. Pensión Alyma (económica). A 6 km. De la sede Avda. Sta. Cristina, Tel. 24 981 639 330. Un poco anticuada y humilde, pero limpia. Sólo alojamiento. Habitación individual: 18,75 con baño y 15,00 con baño compartido. Habitación doble: 30,00 con baño y 24 con baño compartido.

El congreso tendrá su sede en Santa Cruz, Oleiros (A Coruña) y contará con el siguiente PROGRAMA:

VIERNES 2 de octubre de 2009

MAÑANA

- Sede:** Auditorio de las Torres, Sta. Cruz (Oleiros-A Coruña).
- 09,30 h. Recepción de congresistas.
- 10,00 h. Inauguración del Congreso.
- 10,30 h. **1ª Ponencia.** Luciano García Alén: "Las alfarerías tradicionales gallegas"
- 11,00 h. Pausa para café.
- 11,30 h. Visita al "Museo dos Oleiros", guiada por Mª Teresa Jorge Antolín.
- 12,30 h. **1ª Comunicación.** Elisa Pérez Vázquez: "Sargadelos a través de la cerámica".
- 13,00 h. **2ª Ponencia.** Eva Vidal Pan: "Introducción a las fuentes iconográficas de la loza estampada de Sargadelos".
- 14,00 h. **2ª Comunicación.** Susana González Amado: "Dos patrimonios desconocidos: La primera loza fina de Galicia en Dorneda y las telleiras de Sada".
- 14,20 h. Desplazamiento en autobús con dirección a N6- Restaurante Royal Palace.
- 14,30 h. Comida ofrecida por la alcaldía de Oleiros.

TARDE

- 16,30 h. Desplazamiento a Sada, directamente a O Castro
- 16,45 h. Visita guiada a la fábrica de "O Castro", Sargadelos.
- 19,00 h. Autobús en dirección Dorneda, con parada en emplazamiento de la primera fábrica de Loza Fina de Galicia.
- 19,20 h. Autobús en dirección a la sede en Sta. Cruz
- 19,30 h. **Presentación de libro:** Juan Olives Orrit: *Introducción a la loza de Sargadelos*.
- 19,40 h. **Charla-coloquio:** "Experiencias de Renovación de la cerámica industrial en Galicia". Issac Díaz Pardo, Andrés Varela, Jaume Coll Conesa, Josep Pérez Camps, Susana González Amado.
- 20,30 h. Final de la 1ª jornada.

SÁBADO 3 de octubre de 2009

MAÑANA

- 9,30 h. **3ª Ponencia.** Josefa Rey: "Cerámica *castrexa* y alfarería tradicional: Comparaciones".
- 10,30 h. **3ª Comunicación.** Rui Manuel Lopes Sousa Morais: "Sobre os potes meleiros e as colmeias em cerâmica".
- 11,00 h. **4ª Comunicación.** Mª Josefa Diéguez Montes. "La Universidad Plástica de Galicia: Cerámica Celta - La Calera-Pontecesures 1925-2009".
- 11,30 h. Pausa para café.
- 11,50 h. **5ª Comunicación.** Purificación Soto Arias y Mónica Montero Borrazás: "La gestión de los materiales cerámicos en las intervenciones arqueológicas de urgencia".
- 12,00 h.
- 12,15 h. **6ª Comunicación.** Ilse Schütz: "Las Asociaciones de la Alfarería de Agost (Alicante). Aspectos socio-económicos, fines, problemas y

- repercusiones".
- 12,40 h. Presentación de publicaciones. Alfonso Romero, Santi Cabasa: *La tinajería tradicional en la cerámica española*, II volumen.
- 13,00 h. Salida en autobús con dirección a Buño.
- 14,00 h. Comida en Buño ofrecida por el Concello de Malpica de Bergantiños.

TARDE

- 16,00 h. Visita guiada por Paco Doval al *Museo Forno do Forte*, Visita guiada por Antonio Pereira a la *Casa do Oleiro*, Centro, Visita al *Centro O Alfar* y Colección Luciano García Alén. Posible visita a talleres en activo de Buño y a las barreiras.
- 18,30 h. Regreso en autobús a Sta. Cruz.
- 19,30 h. **Asamblea General de la AC.**

DOMINGO 4 de octubre de 2009

MAÑANA

- 09,30 h. Salida en autobús con dirección a Mesía (40 km).
- 10.30 h. Visita guiada al *Museo Etnográfico y Aula da Naturaleza de Brañas de Valga*. Visantoña (Mesía).
Exhibición de una cuadrilla de *Cabaqueiros* de O Rosal (Pontevedra)
Exhibición de torno a cargo de los alfareros:
Agustín Vázquez Ferreiro, olería tradicional de Niñodagua (Ourense).
Josefa Lombao Ferro, olería tradicional de Bonxe (Lugo).
Tomás López González, olería tradicional de la Rivera Sacra (Gundivós).
- 11,30 h. **4ª Ponencia.** Juan Martínez Tamuxe: "Os Cabaqueiros".
- 13,30 h. Comida en Mesía ofrecida por el Concello de Mesía.
- 13,30 h. Clausura de las jornadas.

TARDE

- 15,30 h. Regreso a Sta. Cruz.

Información Josep Pérez Camps. Museu de Ceràmica de Manises. C/ Sagrari, 22. 46940 MANISES Tel.: 961521044. Fax.: 961534048. Correo-E: manises_museo@cv.gva.es